

## «Учитель-волонтер?»

*«Учитель, будь солнцем, излучающим человеческое тепло, будь почвой, богатой ферментами человеческих чувств, и сей знания не только в памяти и сознании твоих учеников, но и в их душах и сердцах...»*  
(Ш. Амонашвили)

В некотором царстве, в некотором государстве жила-была девочка. Так часто начинаются многие сказки, в которых царит волшебство, манящее меня с детства.

Так я хочу начать свой рассказ о моем собственном чудесном, сказочном превращении.

Все началось с того, что как-то на 8 марта мама предложила мне навестить в квартире по соседству одинокую бабушку и подарить ей что-нибудь, сделанное своими руками. Вначале я побаивалась зайти к бабушке: она была необщительная и всегда угрюмая, но все-таки осмелилась подарить соседке свой рисунок и впервые увидела, как моя знакомая улыбнулась, глаза засветились радостью, и, конечно же, услышала слова благодарности.

Этот случай, который произошел в детстве, произвел на меня большое впечатление. С тех пор я мечтала стать феей, чтобы своим волшебством помогать всем людям, и думала, что смогу взмахом волшебной палочки дарить всем улыбку, здоровье, радость.

Вскоре я стала ученицей Тырновской средней школы. Здесь меня встретили люди, которые помогли мне за 11 лет учебы раскрыться и самореализоваться. Это мои учителя – неравнодушные, интересные, харизматичные, образованные, заряженные творческой энергией, воспитывающие таких же активных и неравнодушных детей.

Я подумала: разве это не волшебники? И захотела стать такой же, как они!

В школе на уроках литературы я прочитала произведение М. Горького "Легенда о Данко". Главный герой стал для меня образцом жертвенности, добра, участия, милосердия и служения людям: «И вдруг он разорвал руками себе грудь, и вырвал из неё своё сердце, и высоко поднял его над головой. Оно пылало так ярко, как солнце, и ярче солнца, и весь лес замолчал, освещённый этим факелом великой любви к людям» ...

И я подумала тогда о профессии педагога: «Если в тебе есть стремление сделать мир лучше, тогда это для тебя». Я поступила в Рязанский педагогический колледж, а затем в Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина на факультет -----, где мне объяснили, что учитель физкультуры должен прежде всего заботиться о здоровье обучающихся, о той драгоценности, и притом единственной, ради которой действительно стоит не только не жалеть времени, сил, трудов, но и пожертвовать ради нее частицей самой себя, ведь физкультура – это и гимнастика для ума, и радость от ощущения легкости в теле. Я бы еще добавила, что физкультура – это победа над собственными страхами. Об этом теперь говорю своим ученикам.

Педагоги показали мне волшебный и особенный детский мир, в нем необходимы взрослые помощники. А когда я стала мамой, в моем профессиональном сознании произошло еще одно открытие: самое ценное лекарство и самый эффективный способ развития здорового ребенка: любовь, движение и игра с его первых лет жизни! Эти неперемные условия мира детства реализуются в интересном и увлекательном месте, которое бережно сохраняет и раскрывает все его лучшие возможности. Это школа!

По окончании университета я вернулась в свою любимую Тырновскую школу, только в другом статусе. Я была уверена, что приблизилась к тому, чтобы стать учителем. Но оказалось, что университет не выпускает «готовых учителей», которыми мы, выпускники, себя считали. Это я поняла, как только переступила порог школы. Передо мной встала новая проблема: как стать настоящим учителем. Учителем, который умеет увлекательно и доступно объяснять материал. Учителем, которого будут любить и уважать ученики, которому будут доверять своих любимых детей родители. Не все становятся великими учителями. И я не отношу себя к ним, но стремлюсь быть человеком порядочным, честным, в оценке себя принципиальным, терпимым к недостаткам детей.

Проходит время, меняется общество, происходят перемены и в образовании. Разработан и внедрен новый федеральный государственный образовательный стандарт. При всей своей новизне ФГОС сохраняет фундаментальное научное ядро, которым всегда отличалось российское образование, а также осуществляет поворот от школы передачи знаний к школе, проектирующей творческие способности личности. На уроках я формирую мотивацию к обучению, самоорганизации и саморазвитию, прививаю умение учиться (решать творческие задачи, искать, анализировать, интерпретировать информацию). Думаю, что ФГОС нацелен именно на то, чтобы выпускник школы имел нечто большее, чем голова, заполненная кучей формул и правил. ФГОС нацелен на воспитание творческой личности, способной нести ответственность за свой профессиональный выбор.

Я постоянно нахожусь в поиске смысла и ценностей своей деятельности, принимаю активное участие в разработке и внедрении инновационных моделей образовательной системы, успешно использую современные педагогические технологии на уроках. На мой взгляд, успех педагогической деятельности заключается в соблюдении этических принципов, ведь именно этическая культура педагога способствует установлению психологической совместимости учителя и учеников. И основным условием является педагогический такт. Учитель, как никто другой, должен управлять своими чувствами, темпераментом, быть примером для детей, ведь различным проявлением эмоций, своим отношением к людям он передает ребятам подлинную науку высоконравственного поведения.

Начинаю урок традиционно – с построения, дальше я иду нетрадиционным путем. Мне нравится творчество в методике ведения урока. Это нравится и детям. Я помогаю тем ученикам, кто встречается с некоторыми трудностями на занятиях, и после трех-четырёх занятий они встают на одну ступень с теми, кто

уже добился каких-либо успехов. Не всегда мне бывает легко научить ребенка правильно выполнять то или иное упражнение. Иногда ошибки одних детей вызывают у других и насмешки, и язвительные замечания. Чтобы сгладить неловкие ситуации для одних и поставить на место других, необходимо и чувство юмора, и педагогический такт, которые вызовут ответное чувство – уважение к учителю и его предмету.

Я считаю себя современным педагогом, поэтому не мыслю себя без постоянного самообразования, и следую заповеди: учитель учит детей до тех пор, пока сам учится.

Каждый день я вхожу в спортзал и вижу глаза детей, надеющиеся и ждущие что-то интересное и увлекательное. Мне хочется вложить в свою руку ребячьи ладошки и пойти вместе с ними в мир познания, где дети учатся новому, и то, что не получалось на предыдущем уроке, начинает получаться сегодня, потом наступает завтра, в котором закрепляется приобретенный навык. И так постепенно, за шагом шаг дети приобретают новые знания, умения и навыки, радуются этому. Конечно же, не всегда все получается так, как мы хотим, а иногда и вовсе не получается, но я не отчаиваюсь и с улыбкой на лице иду в родную школу, где меня ждут мои ученики, где в меня верят мои коллеги и где я обязательно должна быть!

Конечно, я знаю, что повторить чужой путь невозможно, к этому и не стремлюсь. Я просто помогаю детям раскрыть, найти себя, как когда-то помогли и раскрыли меня мои учителя. Теперь понимаю, что учитель учит не только читать и писать, но и творить, созидать, познавать мир. Подобно волшебнику, шаг за шагом я помогаю моему ученику «творить себя».

2018 год объявлен президентом Российской Федерации В.В. Путиным Годом волонтеров (добровольцев, так мне больше нравится). Добровольчество помогает не сидеть на месте, а двигаться вперед! Доброволец - это человек, который не остаётся равнодушным к окружающим, к их проблемам. Он готов их решать, насколько ему это под силу.

И на самом деле, эти люди делают добро, совершая благородные поступки. Добровольчество помогает почувствовать себя необходимым и полезным для мира. Каждый педагог - тот же доброволец. Ведь любой учитель отдаёт всё своё душевное тепло и ласку детям - своим ученикам. И неслучайно на гербе конкурса «Учитель года России» красуется пеликан, кормящий птенцов. Издавна эта птица являлась символом милосердия, самопожертвования и родительской любви. Существует легенда о самопожертвовании пеликана, что, наклоня голову к груди, он не просто пытается накормить птенцов принесенной рыбой, он будто старается разорвать себе грудь, чтобы его кровь стала пищей для его детей.

Я уверена в том, что если мы все будем нести радость и добро, любить и уважать друг друга, то общими усилиями мы сделаем мир лучше и добрее, а ведь это и есть миссия каждого человека, живущего на Земле. Еще убеждена в том, что бескорыстная помощь друг другу приводит к коренным изменениям в сердцах людей, в человеческих отношениях.

У нас в селе есть детская площадка. Там играли дети, которых приводили родители, но потом ночные «посиделки» молодёжи превратили её в свалку. Малышам стало опасно там находиться: везде мусор и осколки от бутылок. Все возмущались, но никто ничего не убирал, все проходили мимо. Вот и я, проходя каждый день мимо в школу, обратила на неё внимание и задумалась, что так, конечно же, быть не должно, и предложила своим ученикам вместе все убрать, чтобы было чисто и приятно как детям, так и взрослым. Мои ученики поддержали меня. Мы вместе вынесли весь мусор, бутылки, старую опавшую листву. На следующий день мы уже увидели там играющих детей. Родители снова приводили их туда, и никто уже не вспоминал те дни, когда было много мусора. А у меня и моих учеников было такое радостное чувство, будто мы не мусор убрали, а новую площадку построили. Снова зазвучал детский смех! А мои ребята сделали для себя вывод: помог, сделал совсем немного, потратил несколько часов, а люди отблагодарили улыбкой так, что у тебя от этой улыбки мурашки по коже. И ты понимаешь, что живешь не зря! А что может быть прекраснее?!

Я поняла, что отдавать – это приятнее, чем получать. И в этот момент повзрослела, стала настоящим учителем!

Я воспитываю в своих учениках патриотизм, любовь к труду, учу осознавать ценность своего здоровья и здоровья близких, а главное, прививаю желание жить душой и добрыми делами. Я верю в себя и современную молодежь, именно мы – творцы нашего будущего, будущего нашей великой России!

Благодаря моей работе, вокруг меня всегда много людей, которым, я это чувствую, нужна я и которые нужны мне. Это мои коллеги, мои ученики, их родители.

Моя жизнь состоит из трех постоянных составляющих: я училась, учу и учусь. Еще А.С. Макаренко утверждал, что «...в педагогической деятельности главное не талант, а мастерство, основанное на умении, на квалификации, на постоянном самосовершенствовании».

Ф.М. Достоевский говорил: «Надо молитвенно желать быть лучше!» Интересно учителю – всем интересно. Не нужно бояться рисковать, меняться, учиться жизни, пробовать, дерзать, творить! Жить не только ради детей, но и вместе с ними. Учить слушать и слышать, смотреть и видеть, думать и высказывать, а главное чувствовать. Воспитывать жизнелюбивых, честных, культурных, активных людей.

Сегодня я понимаю, что выбор мной профессии был вовсе не случайным. Общаясь с учениками и оценивая результат своей работы, я получаю колоссальное удовлетворение от того, что делаю. И если бы мне представилась возможность выбрать профессию вновь, не задумываясь, приняла бы решение стать учителем. Я понимаю, что моя работа нужна и востребована. С уверенностью могу сказать, что учитель – это не просто моя профессия, это дело всей моей жизни!

Я не волшебник, я только учусь! Я – простой учитель физической культуры сельской школы, который верит в чудо. А значит, каждый день

создаёт собственные чудеса для сохранения разноцветного мира детства и развития творческого потенциала ребенка...

Я -учитель, а что это значит?  
Значит, мне пожелайте удачи,  
Значит мне по плечу все задачи-  
Мне доверена чья-то судьба.  
Я- учитель и что же мне делать?  
Надо к знаниям класс вести смело,  
Надо браться за дело умело,  
Как доверчивы эти глаза!  
Я - учитель, а что это значит?  
Значит, сердце от радости скачет,  
Значит, жить не могу я иначе  
Лишь бы слышать детей голоса!  
Я-учитель великое дело:  
Напрягая себя до предела  
Чьи - то судьбы счастливыми делать!  
И впускать в чью-то жизнь чудеса!

Лариса Факеева